



Klicperovo divadlo
Hradec Králové

VÝROČNÍ ZPRÁVA

2018



KLICPEROVO DIVADLO o.p.s., Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové

1. ZÁKLADNÍ ÚDAJE O SPOLEČNOSTI

Název společnosti:	KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.	
Právní forma:	obecně prospěšná společnost	
Sídlo:	Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové	
IČ:	275 04 689	
Zápis v rejstříku:	rejstřík obecně prospěšných společností vedený Krajským soudem v Hradci Králové, oddíl o, vložka 142, ze dne 8.11.2006	
Statutární orgán:	ředitelka - Ing. Eva Mikulková	
Nejvyšší orgán:	správní rada	
	JUDr. Vladimír Krčma	předseda správní rady
	Mgr. Martina Berdychová	členka správní rady
	prof. PharmDr. Alexandr Hrabálek, CSc.	člen správní rady
	Michal Kudrnáč	člen správní rady
	Pavel Marek	člen správní rady
	MgA. Jana Slouková	členka správní rady
Dozorčí orgán:	dozorčí rada	
	Ing. Bc. Olga Kramářová	členka dozorčí rady
	Mgr. Kateřina Jelínková	členka dozorčí rady
	Jiří Gelbič	člen dozorčí rady

Toto složení správní a dozorčí rady je skutečným stavem k 31.12.2018.

Zakladatelé:	Statutární město Hradec Králové Československé armády 408/51 502 00 Hradec Králové IČO: 002 68 810
	Královéhradecký kraj Pivovarské náměstí 1245/2 500 03 Hradec Králové IČO: 708 89 546

2. DRUH POSKYTOVANÝCH SLUŽEB

Hlavní činnost

- tvorba, výroba a inscenování divadelních her na vlastních divadelních scénách a to živým provozováním díla,
- provozování vlastních divadelních inscenací formou zájezdové činnosti pro pořadatele ve východočeském regionu, na území České republiky i v zahraničí,
- tvorba a organizace dalších divadelních a kulturních pořadů, koncertů, přehlídek a festivalů včetně uvádění hostujících souborů a jednotlivců,
- výstavní činnost, výstavy originálů a rozmnoženin děl,
- veřejné předvádění audiovizuálních děl,
- zajišťování provozu divadelních scén, včetně provozu ubytoven pro umělecké pracovníky, údržby a správy majetku,
- ediční, propagační a publikační činnost směřující k podpoře hlavní činnosti, vydávání, veřejné šíření a prodej neperiodických publikací a nahraných nosičů,
- pořizování databáze a její využití a vytěžování v souladu s předmětem činnosti,
- poskytování informačních služeb souvisejících s účelem zřízení,
- poradenská, přednášková, vzdělávací a výchovná činnost v oblasti kultury,
- půjčování kostýmů.

Doplňková činnost

- specializovaný maloobchod a maloobchod se smíšeným zbožím,
- maloobchodní prodej a pronájem zvukových a zvukově-obrazových záznamů a jejich nenahraných nosičů,
- ubytovací služby,
- realitní činnost,
- pronájem a půjčování věcí movitých,
- reklamní činnost a marketing.

3. HISTORIE A POSLÁNÍ SPOLEČNOSTI

Obecně prospěšná společnost Klicperovo divadlo o.p.s. vznikla dne 8.11.2006 zápisem do rejstříku obecně prospěšných společností. Svoji činnost zahájila 1.1.2007 a plynule navázala na předcházející organizaci Klicperovo divadlo v Hradci Králové – příspěvkovou organizaci.

Posláním obecně prospěšné společnosti je zajištění uspokojování kulturních potřeb zejména občanů města a kraje v oblasti profesionálního divadelního umění a činnostech souvisejících a to bez účelu dosažení zisku.

4. HOSPODAŘENÍ DIVADLA V ROCE 2018

ROČNÍ ÚČETNÍ ZÁVĚRKA

Roční účetní závěrka v plném rozsahu včetně zprávy auditora k této závěrce tvoří přílohu této Výroční zprávy.

Základní aspekty výsledků hospodaření roku 2018, včetně rozdělení na hlavní a doplňkovou činnost, jsou popsány v Příloze k účetní závěrce, která je rovněž součástí této zprávy.

Město Hradec Králové darovalo k 1.2.2007 Klicperovu divadlu o.p.s. movitý hmotný a nehmotný majetek v celkové výši 22.779 tis. Kč. Jednalo se o majetek původní příspěvkové organizace.

Klicperovo divadlo o.p.s. uzavřelo se Statutárním městem Hradec Králové, jako jedním ze zakladatelů, Smlouvu o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon na období 2018 - 2021. Výše tohoto příspěvku na rok 2018 činila 37.428 tis. Kč.

Stejný druh smlouvy na stejné období byl uzavřen s Královéhradeckým krajem jako dalším zakladatelem, pro rok 2018 jeho výše příspěvku činila 3.338 tis. Kč.

Ministerstvo kultury poskytlo v rámci Programu státní podpory profesionálních divadel a profesionálních symfonických orchestrů a pěveckých sborů v roce 2018 částku 2.600 tis. Kč.

CELKOVÉ NÁKLADY

Celkové náklady Klicperova divadla o.p.s., na hlavní i doplňkovou činnost, činily za rok 2018 **66.095 tis. Kč** a zahrnují i náklady na mezinárodní divadelní festival „Divadlo evropských regionů“ ve výši **6.620 tis. Kč** a na festival „Čekání na Václava“ ve výši **1.995 tis. Kč**.

CELKOVÉ VÝNOSY

Celkové výnosy Klicperova divadlo o.p.s. za rok 2018 činily **66.419 tis. Kč** a jsou tvořeny:

Provozní dotace celkem	46.306 tis. Kč
<u>z toho:</u> <i>na Divadlo evropských regionů</i>	<i>4.390 tis. Kč</i>
Dary ostatní	150 tis. Kč
Vlastní tržby celkem	19.313 tis. Kč
<u>z toho:</u> <i>ze vstupného</i>	<i>17.262 tis. Kč</i>
<i>z reklamy</i>	<i>120 tis. Kč</i>
<i>za půjčované</i>	<i>55 tis. Kč</i>

<i>pronájem prostor</i>	712 tis. Kč
<i>za ubytovací služby</i>	400 tis. Kč
<i>prodej zboží vč. divadelních programů</i>	115 tis. Kč
<i>Ostatní</i>	649 tis. Kč
Ostatní výnosy	517 tis. Kč
Tržby z prodeje dl.majetku	133 tis. Kč
HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK (Tabulka Náklady, výnosy za rok 2018)	324 tis. Kč
SOBĚSTAČNOST DIVADLA	30,2%

5. VÝVOJ A KONEČNÝ STAV FONDŮ

901 Vlastní jmění

Stav k 1.1.2018	14 352 tis. Kč
Odpis dotace - Studio Beseda	- 15 tis. Kč
Odpis dotace - inventář Beseda 100 %	-40 tis. Kč
Odpis dotace - zázemí vestibulu divadla	-5 tis. Kč
Odpis dotace - předprodej Gočárova třída	-144 tis. Kč
Odpis dotace - osvětlovací technika r. 2016	-72 tis. Kč
Odpis dotace - dámské šatny	-51 tis. Kč
Odpis dotace - modernizace osvětlovací techniky r. 2017	-19 tis. Kč
Odpis dotace - modernizace interiéru dámských šaten	-80 tis. Kč
Pořízení uměleckých děl	0 tis. Kč
Stav k 31.12.2018	13 926 tis. Kč

914 Fond rezervní

Stav k 1.1.2018	1 887 tis. Kč
Vyřazené staré zásoby předané na základě darovací smlouvy	- 31 tis. Kč
Hospodářský výsledek r. 2018	+ 499 tis. Kč
Stav k 31.12.2018	2 355tis. Kč

6. STAV A POHYB MAJETKU A ZÁVAZKŮ

Dlouhodobý nehmotný majetek nabytý v roce 2018

0 tis. Kč

V průběhu roku 2018 docházelo k postupnému pořízení nového informačního systému KARAT s návaznými webovými portály pro Fermany a Workflow. Ke konci roku 2018 byl tento majetek vykázán jako nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek ve výši 738 tis. Kč.

Dlouhodobý hmotný majetek nabytý v roce 2018

495 tis. Kč

Zásoby

Jsou reprezentovány jednak zásobami na skladě (zejména materiál určený k výrobě inscenací) a zbožím určenému k prodeji (zejména propagační předměty).

Pohledávky a závazky

Jedná se o pohledávky a závazky vyplývající z běžného obchodního styku a provozu organizace. K datu účetní uzávěrky neeviduje účetní jednotka žádné závazky po lhůtě splatnosti. K datu účetní uzávěrky nejsou evidovány pohledávky po lhůtě splatnosti.

7. ČLENĚNÍ NÁKLADŮ NA OBECNĚ PROSPĚŠNÉ SLUŽBY, DOPLŇKOVÉ ČINNOSTI A SPRÁVU

Náklady na obecně prospěšné služby	65.367 tis. Kč
Náklady na doplňkovou činnost	728 tis. Kč

Náklady na správu společnosti činí 4.997 tis. Kč a jsou zahrnuty ve výše uvedených nákladech takto:

- hlavní činnost	4.932 tis. Kč
- doplňková činnost	65 tis. Kč

Členění vyplývá z tabulky Náklady a výnosy za rok 2018.

Výše nákladů na odměnu ředitele a na odměny členů správní rady a členů dozorčí rady:

Výše nákladů na odměnu ředitele – plat statutárního zástupce společnosti se dle ustanovení § 30 odst. 6 vyhlášky č. 504/2002 Sb. nezveřejňuje.

Členům správní ani dozorčí rady nebyly v roce 2018 vyplaceny žádné odměny ani funkční požitky.

8. ZMĚNY ZAKLÁDACÍ LISTINY A SLOŽENÍ ORGÁNŮ

Dne 27.7.2018 byla podepsána nová zakládací smlouva obecně prospěšné společnosti KLICPEROVO DIVADLO o.p.s., která byla dne 11.9.2018 založena do sbírky listin.

Na zasedání Rady města Hradce Králové konané dne 3.12.2018 byli nově jako členové správní rady jmenováni prof. PharmDr. Alexandr Hrabálek, CSc., Pavel Marek, Michal Kudrnáč. Do dozorčí rady byli nově jmenováni Ing. Bc. Olga Kramářová a Jiří Gelbič.

9. ZHODNOCENÍ ČINNOSTI V ROCE 2018 – KOMENTÁŘ

Klicperovu divadlu se i v roce 2018 podařilo udržet stávající vysokou uměleckou úroveň a zároveň úspěšně pokračovat v zachování rovnováhy mezi náročností repertoáru a diváckou atraktivností jednotlivých inscenací. To se znovu odrazilo nejen v příznivém hodnocení u odborné veřejnosti včetně pozitivních reflexí v médiích, ale i ve vysokých číslech, jaká opět vykazovala návštěvnost divadla. Naše scéna byla i tento rok v odborných kruzích pozitivně hodnocena za kvalitu hereckého souboru a za neotřelou dramaturgii, která se z rámce většiny oblastních divadel vymyká odvážnou volbou náročnějších titulů a oceňovaná byla i jména výrazných režijních osobností, scénografů a dalších tvůrců, které Klicperovo divadlo v roce 2018 přizvalo ke spolupráci.

V roce 2018 nastudovalo Klicperovo divadlo sedm nových inscenací. Kalendářní rok jsme v lednu zahájili zkoušením dvou náročných projektů. Režisér Michal Hába pro nás připravil inscenaci poetické hry německého současného dramatika Rolanda Schimmelpfenniga ČERNÁ VODA, kterou jsme uvedli v březnu 2018 v české premiéře ve Studiu Beseda. Protihrou, a tedy druhým zkoušeným projektem, byli potom BRATŘI KARAMAZOVI v režii dua SKUTR. Cenami ověřené dramaturgicko-režijní duo vytvořilo mimořádnou inscenaci, kterou jsme odpremiérovali v březnu 2018 na hlavní scéně. První ze dvou květnových premiér pro hlavní scénu Klicperova divadla se nesla ve znamení klasické francouzské frašky v moderním hávu. Autor a režisér David Drábek pro nás připravil Labichovu KLÁŠTERNÍ ULICI a opět ji vyšperkoval svým originálním humorem. Květnová závěrečná premiéra dané sezony už patřila RADÚZOVI A MAHULENĚ, oblíbenému pohádkovému příběhu Julia Zeyera v režii Terezy Karpianus. Premiéra se uskutečnila v květnu 2018 na hlavní scéně. První premiéra sezony 2018 / 2019 se odehrála po prázdninách v říjnu ve Studiu Beseda. Šlo o autorský projekt dramaturgyně Marie Novákové a režisérky Zuzany Burianové REPUBLIKA KRÁLOVÉ. Tato inscenace, pojednávající o době první světové války v Hradci Králové a vycházející přímo z reálných pramenů a dokumentů, se stala naším příspěvkem k tématu „osmičkových výročí“ – vzniku Československa. Navázali jsme tím také na linii Studia Beseda, orientující se na alternativnější představení. Na hlavní scéně pak měla v říjnu 2018 premiéru ANNA KARENINA, slavný román Lva Nikolajeviče Tolstého v drammatizaci Martina Františáka a režii Jana Holce. V prosinci pak u nás odpremiéroval režisér Petr Štindl úspěšně FURIANTY, adaptaci klasické veselohry Ladislava Stroupežnického, která svým ironickým ostnem vytvořila příspěvek k tématu češství.

Kromě zmiňovaných sedmi nových titulů přešlo do repertoáru roku 2018 také osmnáct inscenací z minulých sezón.

Navázali jsme také na úspěšnou novinku z roku 2017, kterou se stal projekt BESEDA X. Cyklus alternativnějších inscenací se i v kalendářním roce 2018 dočkal velmi vstřícného diváckého přijetí.

S úspěchem jsme také zavedli nepravidelný cyklus KABARET BESEDA, ve kterém se soubor Klicperova divadla představuje divákům v tematicky zvoleném kabaretním rámci.

V rámci vlastní činnosti jsme v roce 2018 odehráli 269 představení, z toho 40 zájezdů, dále 82 představení hostujících souborů, domácích i zahraničních. To se dělo především v rámci dvou festivalů, které Klicperovo divadlo v roce 2018 jako tradičně pořádalo – Divadlo evropských regionů a Čekání na Václava.

V Galerii u Klicperů proběhlo během roku 5 výstav obrazů renomovaných českých výtvarníků. V únoru to byla vernisáž výstavy obrazů Jiřího Vavřiny, v březnu vernisáž Jiřího Anderse, v květnu Miloše Chromka, v září výstava obrazů Václava Zemana a v prosinci výstava obrazů výtvarnice Václavy Macků. Ve foyer byla zároveň nainstalována stálá výstava portrétů členů uměleckého souboru od fotografa Patrika Boreckého.

V oblasti PR se Klicperovo divadlo zaměřilo opět na rozšiřování divácké základny a pokračovalo v systematickém využívání sociálních sítí. Počet fanoušků facebookového profilu překonal v prosinci hranici 8600, instagramový profil měl ke konci roku přes 1600 sledujících.

Velký divácký dosah až 1500 účastníků měla Noc divadel, která se uskutečnila v sobotu 17. listopadu a do které se Klicperovo divadlo zapojilo již po šesté. Tento ročník letos patřil kromě svátku divadla i připomenutí Dne boje za svobodu a demokracii, vyvrcholením programu byl koncert herecké kapely Mastix a autogramiáda uměleckého souboru.

V rámci Noci divadel proběhla i divácká anketa o nejoblíbenější herečku a nejoblíbenějšího herce. V mužské kategorii zvítězil Jiří Zapletal, nejoblíbenější herečkou se stala Pavla Tomicová.

V roce 2018 se pokračovalo v upgradu v oblasti prodeje a odbavování vstupenek, který byl započat v roce 2017. Nově byla otevřena možnost zakoupení všech druhů předplatného jako eVstupenky, změněn byl také systém vystavování a uplatňování předplatitelských kuponů. Pro urychlení odbavení diváků s předplatitelskými kupóny, byly prodejní počítače na Gočárově třídě vybaveny čtečkami čárových kódů.

Významnou investicí bylo zakoupení informačního systému KARAT s návaznými webovými portály pro Fermany a Workflow. Tento komplexní systém, který využívají např. Národní divadlo Praha a Národní divadlo Brno, představuje výrazné zlepšení a zefektivnění vedení veškerých agend účetnictví, majetku a skladů, umožňuje schvalování objednávek dle Zákona o finanční kontrole, zároveň nabízí i propojení s divadelním a uměleckým provozem, např. tvorbu a zveřejňování fermanů, SMS notifikace pro hostující umělce a v neposlední řadě i užší propojení s prodejním systémem Colosseum.

V průběhu roku 2018 došlo k navýšení základních mezd zaměstnanců a to především v dělnických profesích. Toto navýšení činilo včetně odvodů 1 294 tis. Kč. Pro rok 2019 bude tato částka činit 1 994 tis. Kč.

Celkově byl rok 2018 pro Klicperovo divadlo dalším úspěšným rokem, všechny parametry smlouvy o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon č. 2017/2169 mezi Klicperovým divadlem a Magistrátem města Hradec Králové byly splněny a mnohdy i překročeny.

10. PREMIÉRY V ROCE 2018

Premiéra: 10.3.2018

ČERNÁ VODA (R. Schimmelpfennig)

Režie: Michal Hába



Premiéra: 24.3.2018 **BRATŘI KARAMAZOVI** (F. M. Dostojevskij)

Režie: SKUTR



Premiéra: 12.5.2018

KLÁŠTERNÍ ULICE (E. Labiche)

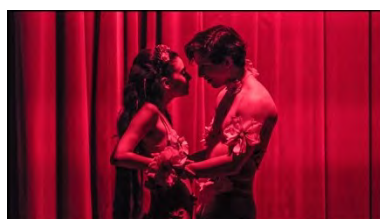
Režie: David Drábek



Premiéra: 26.5.2018

RADÚZ A MAHULENA (J. Zeyer)

Režie: T. Karpianus



Premiéra: 20.10.2018

REPUBLIKA KRÁLOVÉ (Nováková/Burianová)

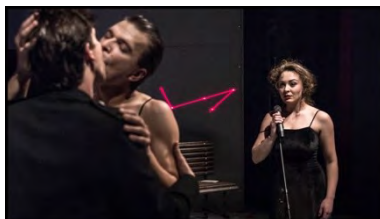
Režie: Z. Burianová



Premiéra: 27.10.2018

ANNA KARENINA (L. N. Tolstoj)

Režie: Jan Holec



Premiéra: 22.12.2018

FURIANTI (L. Stroupežnický)

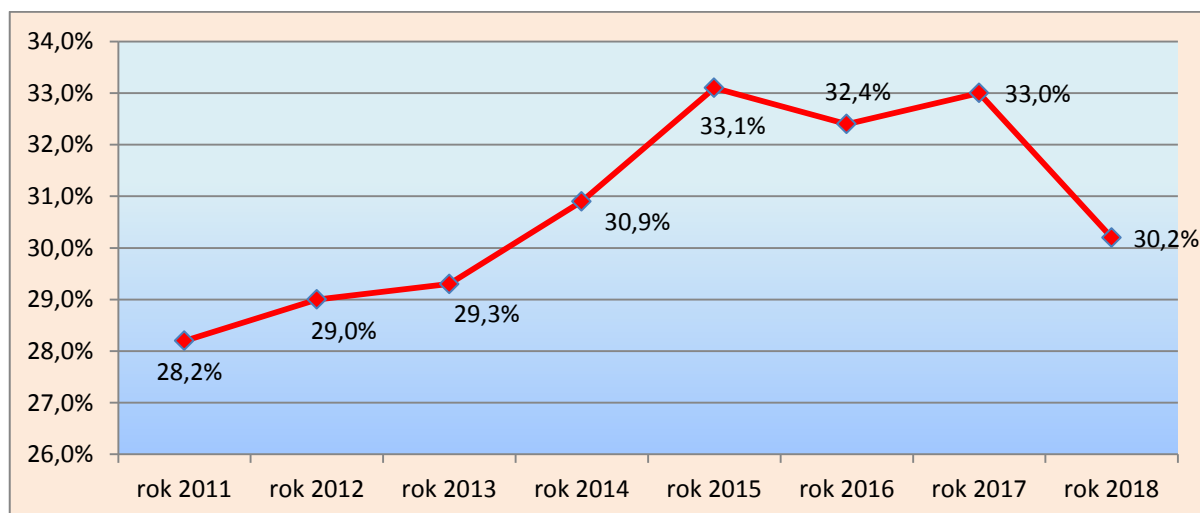
Režie: Petr Štindl



11. SPECIFICKÉ UKAZATELE

Ukazatel	Skutečnost 2016	Skutečnost 2017	Schválený rozpočet 2018	Skutečnost 2018	Index 2018/2017
podíl příspěvku/dotace města na celkových výnosech (vč. prostředků z grantových programů města) v %	56,9 %	53,8 %	56,9 %	56,4%	1,05
podíl výsledků doplňkové činnosti na celkových výnosech v %	1,7%	1,5%	1,3%	1,3%	0,86
podíl získaných dotací a darů vyjma dotací města na celkových výnosech v %	11,0%	13,5%	13,0%	13,6%	1,01
počet realizovaných představení/koncertů celkem	336	344	300	351	1,02
- z toho pro děti a mládež	87	82	65	84	0,85
- z toho mimo Hradec Králové	44	50	40	40	0,80
výnosy z představení mimo Hradec Králové v tis. Kč	1 764 tis.Kč	2 574 tis.Kč	2 000 tis.Kč	2 080 tis.Kč	0,81
počet diváků celkem	117 897	117 258	110 000	110 515	0,94
- z toho děti a mládež	26 950	30 765	25 000	28 667	0,93
průměr diváků na představení	342	333	300	306	0,92
počet premiér	8	6	5	7	1,17
náklady na 1 vstupenku v Kč (celkové náklady/celkový počet diváků)	519 Kč	536 Kč	600 Kč	598 Kč	1,12
příspěvek města na 1 vstupenku v Kč (příspěvek města/celkový počet diváků)	298 Kč	290 Kč	350 Kč	339 Kč	1,17
Soběstačnost v % ((vlastní tržby/celkové náklady)x100)	32,4%	33,0%	30,0%	30,2%	0,91

VÝVOJ SOBĚSTAČNOSTI V % ZA OBDOBÍ 2011 – 2018



12. PŘEHLED VÝKONŮ, TRŽEB A NÁVŠTĚVNOSTI**POROVNÁNÍ VÝKONŮ 2018/2017**

POROVNÁNÍ VÝKONŮ	Rok 2017	Rok 2018	Index 18/17
Hlavní scéna	191	175	0,92
Beseda	30	46	1,53
V Podkroví	1	8	8,00
Zájezdy	50	40	0,80
z toho: zahraniční	1		
Vlastní činnost celkem	272	269	0,99
Hosté	72	82	1,14
C e l k e m	344	351	1,02
Cizí pořadatel	8	10	1,25

POROVNÁNÍ TRŽEB 2018/2017

TRŽBY	Rok 2017	Rok 2018	Index 18/17
Hlavní scéna	11 017 974	10 037 505	0,91
Beseda	669 395	956 166	1,43
V Podkroví	0	2 640	-
Zájezdy	2 574 320	2 080 000	0,81
Vlastní činnost celkem	14 261 689	13 076 311	0,92
Hosté	3 813 456	4 040 152	1,06
C e l k e m	18 075 145	17 116 463	0,95

POROVNÁNÍ NÁVŠTĚVNOSTI 2018/2017

NÁVŠTĚVNOST	Rok 2017	Rok 2018	Index 18/17
Hlavní scéna	61 574	56 264	0,91
Beseda	3 175	4 828	1,52
V Podkroví	70	463	6,61
Zájezdy	21 231	15 144	0,71
Vlastní činnost celkem	86 050	76 699	0,89
Hosté	31 208	33 816	1,08
C e l k e m	117 258	110 515	0,94

POROVNÁNÍ PRŮMĚRNÝCH TRŽEB Z PŘEDSTAVENÍ 2018/2017

PRŮMĚRNÉ TRŽBY Z PŘEDSTAVENÍ	Rok 2017	Rok 2018	Index 18/17
Hlavní scéna	57 686	57 357	0,99
Beseda	22 313	20 786	0,93
V Podkroví	0	330	-
Zájezdy	51 486	52 000	1,01
Vlastní činnost celkem	52 433	48 611	0,93

POROVNÁNÍ PRŮMĚRNÉ NÁVŠTĚVNOSTI NA PŘEDSTAVENÍ 2018/2017

PRŮMĚRNÁ NÁVŠTĚVNOST NA PŘEDSTAVENÍ	Rok 2017	Rok 2018	Index 18/17
Hlavní scéna	322	322	1,00
Beseda	106	105	0,99
V Podkroví	70	58	0,83
Zájezdy	425	379	0,89
Vlastní činnost celkem	316	285	0,90

V roce 2018 bylo na repertoáru 27 inscenací

z toho:

Hlavní scéna	21
Studio Beseda	6
Scéna V Podkroví	0

V průběhu roku 2018 bylo uvedeno 7 nových inscenací

z toho:

Hlavní scéna	5
Studio Beseda	2
Scéna V Podkroví	0

13. PŘEHLED VÝKONŮ, TRŽEB A NÁVŠTĚVNOSTI 2013 – 2018**PŘEHLED VÝKONŮ ZA OBDOBÍ 2013 – 2018**

VÝKONY	Rok 2013	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018
Hlavní scéna	180	179	184	187	191	175
Beseda	49	56	71	39	30	46
V Podkroví	4	3	2	3	1	8
Zájezdy	55	54	43	44	50	40
Vlastní činnost celkem	288	292	300	273	272	269
Hosté	61	63	68	63	72	82
Celkem	349	355	368	336	344	351
Cizí pořadatel	7	11	12	9	8	10

PŘEHLED TRŽEB ZA OBDOBÍ 2013 – 2018

TRŽBY (v tis. Kč)	Rok 2013	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018
Hlavní scéna	7 850	8 685	10 605	11 331	11 018	10 037
Beseda	1 173	1 357	1 837	932	669	956
V Podkroví						3
Zájezdy	2 609	2 671	2 140	1 764	2 574	2 080
Vlastní činnost celkem	11 632	12 713	14 582	14 027	14 262	13 076
Hosté	2 605	2 871	3 214	3 186	3 813	4 040
Celkem	14 237	15 584	17 796	17 213	18 075	17 116

PŘEHLED NÁVŠTĚVNOSTI ZA OBDOBÍ 2013 – 2018

NÁVŠTĚVNOST	Rok 2013	Rok 2014	Rok 2015	Rok 2016	Rok 2017	Rok 2018
Hlavní scéna	52 723	53 694	62 865	62 393	61 574	56 264
Beseda	5 934	6 742	8 961	4 600	3 175	4 828
V Podkroví	280	210	140	210	70	463
Zájezdy	22 285	21 922	17 368	16 788	21 231	15 144
Vlastní činnost celkem	81 222	82 568	89 334	83 991	86 050	76 699
Hosté	35 881	36 289	36 269	33 906	31 208	33 816
Celkem	117 103	118 857	125 603	117 897	117 258	110 515

14. PŘEHLED JEDNOTLIVÝCH TITULŮ OD DOBY UVEDENÍ

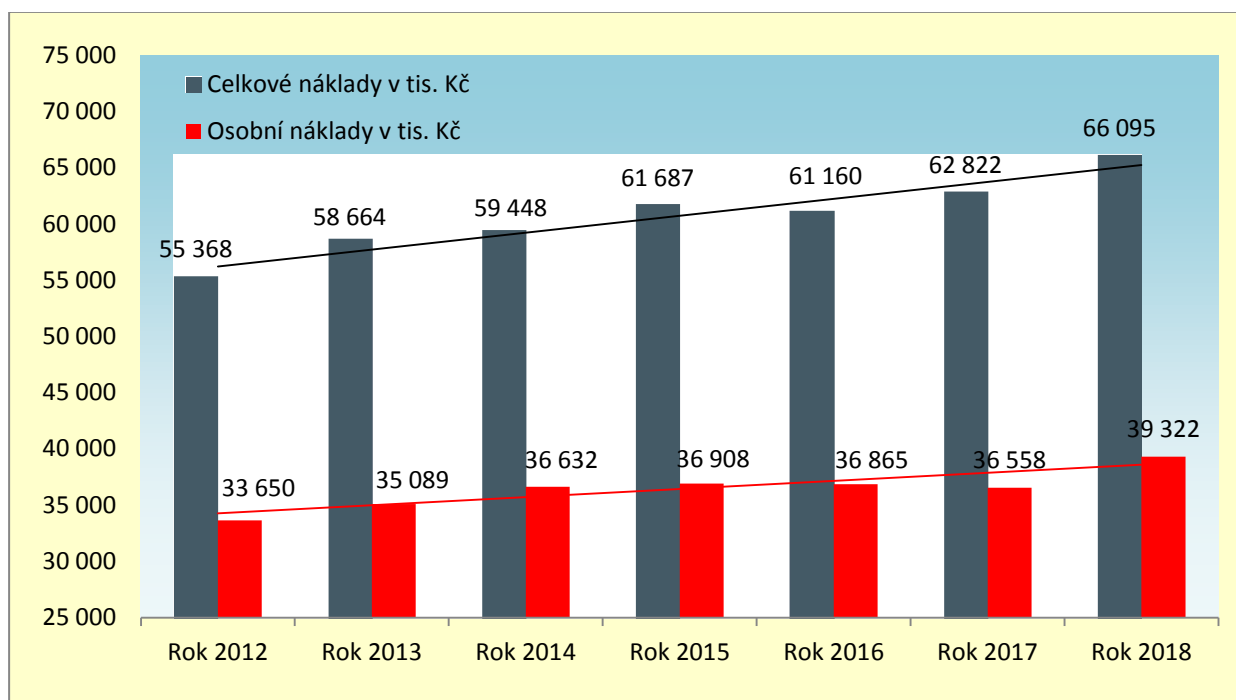
Název Hry	počet repríz	z toho zájezdy	z toho pro mládež	průměrná tržba	počet návštěvníků	Datum premiéry
Jedlíci čokolády	94	18	23	59 841	357	21.5.2011
Figarova svatba	97	21	25	55 904	355	17.12.2011
Koule	160	57	3	66 026	321	12.5.2012
Richard III.	101	17	38	55 642	351	20.10.2012
Romeo a Julie	66	5	36	52 290	363	8.3.2014
Velká mořská víla	45	12	3	68 132	360	17.5.2014
Bez bab ! B	72	9	1	30 269	154	10.10.2014
Kytice	102	42	59	39 239	375	11.10.2014
Tři mušketýři	42	0	28	53 045	355	19.12.2015
Pěna dní	28	5	13	55 438	321	12.3.2016
Asanace B	21	6	6	25 117	182	17.9.2016
Kočí hra	47	22	3	63 092	363	12.11.2016
Vincenc B	40	10	5	48 273	273	3.12.2016
Čtyřlístek	46	5	25	57 311	357	17.12.2016
Kati	26	2	8	52 212	301	18.2.2017
Úplné zatmění	18	0	6	43 518	255	11.3.2017
Netopýr	19	0	5	57 152	279	20.5.2017
Spybox B	13	0	0	20 703	104	27.10.2017
Osm žen	23	2	6	64 389	335	28.10.2017
Sen noci svatojánské	19	0	10	50 912	314	16.12.2017
Černá voda B	12	0	0	20 544	107	10.3.2018
Bratři Karamazovi	11	0	3	61 073	318	24.3.2018
Klášterní ulice	21	0	10	49 097	293	12.5.2018
Radúz a Mahulena	14	0	7	39 142	273	26.5.2018
Republika Králové B	7	0	0	18 041	94	20.10.2018
Anna Karenina	7	0	2	58 102	320	27.10.2018
Furianti	3	0	0	58 559	271	22.12.2018

15. NÁKLADY A VÝNOSY ZA ROK 2018 (v tis. Kč)

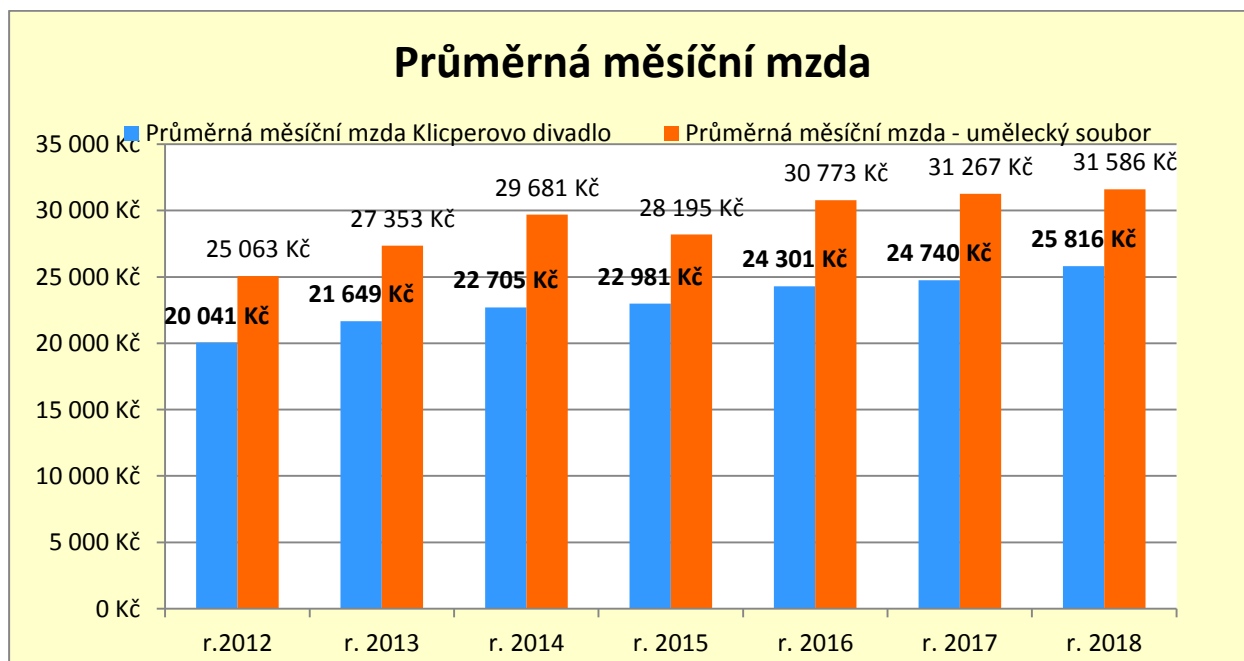
Číslo účtu	Název účtu	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutečnost k 31.12.2018	% plnění SK/UR	Náklady na správu spol.
50	Spotřebované nákupy	5 780,0	5 780,0	5 389,8	93%	120,10
501	Spotřeba materiálu	3 830,0	3 830,0	3 640,4	95%	86,61
502	Spotřeba energie	1 900,0	1 900,0	1 737,3	91%	33,49
503	Spotřeba ost. neskladov. dodávek				-	
504	Prodané zboží	50,0	50,0	12,1	24%	
51	Služby	15 790,0	15 790,0	16 468,8	104%	129,77
511	Opravy a udržování	1 000,0	1 000,0	1 062,8	106%	16,61
512	Cestovné	150,0	150,0	184,3	123%	2,79
513	Náklady na reprezentaci	290,0	290,0	316,7	109%	4,45
518	Ostatní služby	14 350,0	14 350,0	14 905,0	104%	105,92
	z toho: nájemné	1 000,0	1 000,0	1 225,9	123%	9,93
52	Osobní náklady	38 220,0	38 220,0	39 321,7	103%	4 712,98
521	Mzdové náklady	28 105,0	28 105,0	28 656,3	102%	3 392,70
524	Zákonné sociální pojištění	9 070,0	9 070,0	9 361,4	103%	1 153,52
525	Ostatní sociální pojištění				-	
527	Zákonné sociální náklady	1 000,0	1 000,0	1 218,8	122%	166,76
528	Ostatní sociální náklady	45,0	45,0	85,2	189%	
53	Daně a poplatky	2 230,0	2 230,0	2 285,4	102%	0,00
531	Daň silniční	30,0	30,0	20,0	67%	
532	Daň z nemovitostí				-	
538	Ostatní daně a poplatky	2 200,0	2 200,0	2 265,4	103%	
54	Ostatní náklady	1 505,0	1 505,0	1 361,2	90%	14,72
541	Smluvní pokuty a úroky z prodlení				-	
542	Ostatní pokuty a penále				-	
543	Odpis pohledávky				-	
544	Úroky				-	
545	Kursově ztráty	25,0	25,0	14,4	58%	
546	Dary				-	
548	Manka a škody	30,0	30,0		0%	
549	Jiné ostatní náklady	1 450,0	1 450,0	1 346,8	93%	14,72
55	Odpisy, prodaný majetek, rezervy...	2 140,0	2 140,0	1 262,8	59%	19,74
551	Odpisy dlouh. NhM a HM	1 950,0	1 950,0	1 262,8	65%	19,74
552	Zůst. cena prod. dlouh. NhM a HM	150,0	150,0		0%	
553	Prodané cenné papíry a podíly				-	
554	Prodaný materiál				-	
556	Tvorba zákonných rezerv				-	
559	Tvorba zákonných opravných položek	40,0	40,0		0%	
56	Změna stavu zásob	70,0	70,0	-2,4	-3%	0,00
59	Daň z příjmů	0,0	0,0	7,8	-	0,00
591	Daň z příjmů			7,8	-	
595	Dodatečné odvody daně z příjmů				-	
	NÁKLADY CELKEM	65 735,0	65 735,0	66 095,1	101%	4 997,31

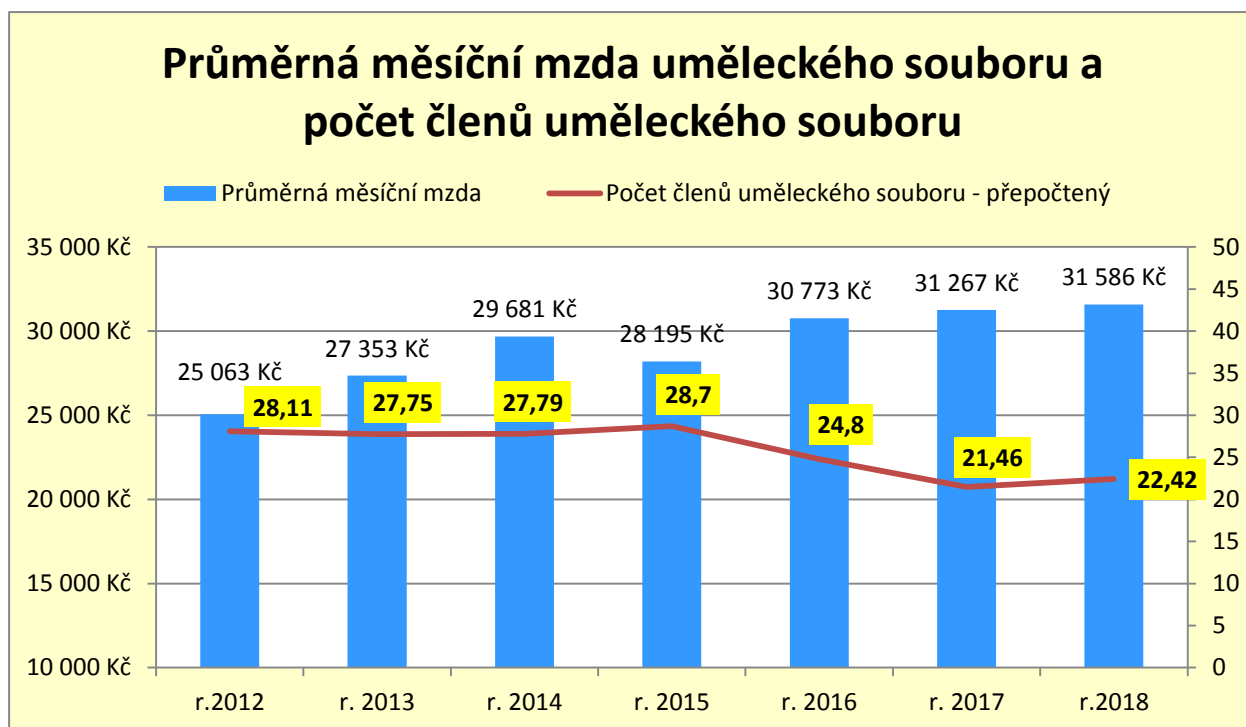
Číslo účtu	Název účtu	Schválený rozpočet	Upravený rozpočet	Skutečnost k 31.12.2018	% plnění SK/UR
60	Tržby za vlastní výkony a za zboží	19 185,0	19 185,0	19 312,9	101%
601	Tržby za vlastní výroby	140,0	140,0	99,9	71%
602	Tržby z prodeje služeb	19 000,0	19 000,0	19 198,0	101%
604	Tržby za prodané zboží	45,0	45,0	15,0	33%
61	Změny stavu vnitroorg. zásob	0,0	0,0	0,0	-
62	Aktivace mat., zboží a dlouh. majetku	0,0	0,0	0,0	-
64	Ostatní výnosy	252,0	252,0	517,2	205%
641	Smluvní pokuty a úroky z prodlení				-
642	Ostatní pokuty a penále				-
643	Platby za na odepsané pohledávky				-
644	Úroky	2,0	2,0	1,7	85%
645	Kurzové zisky				-
648	Zúčtování fondů	180,0	180,0	456,4	254%
649	Jiné ostatní výnosy	70,0	70,0	59,1	84%
	z toho: dary právnic. a fyzic. osob				-
65	Tržby z prodeje majetku, rezervy, ...	600,0	600,0	283,1	47%
651	Tržby z prodeje dlouh. NhM a HM	350,0	350,0	133,1	38%
652	Výnosy z dlouh. finančního majetku				-
653	Tržby z prod. cenných papírů a podílů				-
654	Tržby z prodeje materiálu				-
655	Výnosy z krátk. finančního majetku				-
656	Zúčtování zákonných rezerv				-
659	Zúčtování zákonných opr. položek				-
682	Přijaté příspěvky (dary)	250,0	250,0	150,0	
69	Příspěvky a dotace na provoz	45 698,0	45 698,0	46 306,0	101%
691	Příspěvky a dotace na provoz	45 698,0	45 698,0	46 306,0	101%
	v tom:				-
	<i>Příspěvek města na činnost</i>	<i>37 428,0</i>	<i>37 428,0</i>	<i>37 428,0</i>	<i>100%</i>
	<i>z toho: Divadlo evropských regionů</i>	<i>0,0</i>	<i>0,0</i>	<i>1 450,0</i>	<i>-</i>
	<i>z toho: Čekání na Václava</i>	<i>0,0</i>	<i>0,0</i>	<i>0,0</i>	<i>-</i>
	<i>Příspěvek Královéhradeckého kraje na činnost</i>	<i>3 070,0</i>	<i>3 070,0</i>	<i>3 778,0</i>	<i>123%</i>
	<i>z toho: Divadlo evropských regionů</i>	<i>400,0</i>	<i>400,0</i>	<i>440,0</i>	<i>110%</i>
	<i>Příspěvek MK na činnost</i>	<i>5 200,0</i>	<i>5 200,0</i>	<i>5 100,0</i>	<i>98%</i>
	<i>z toho: Divadlo evropských regionů</i>	<i>2 500,0</i>	<i>2 500,0</i>	<i>2 500,0</i>	<i>100%</i>
	VÝNOSY CELKEM	65 735,0	65 735,0	66 419,2	101%
	HOSPODÁŘSKÝ VÝSLEDEK	0,0	0,0	324,1	-

V oblasti nákladů jsou pro hlavní činnost rozhodující jednoznačně osobní náklady. Vývoj celkových nákladů KD je znázorněn v následujícím grafu.



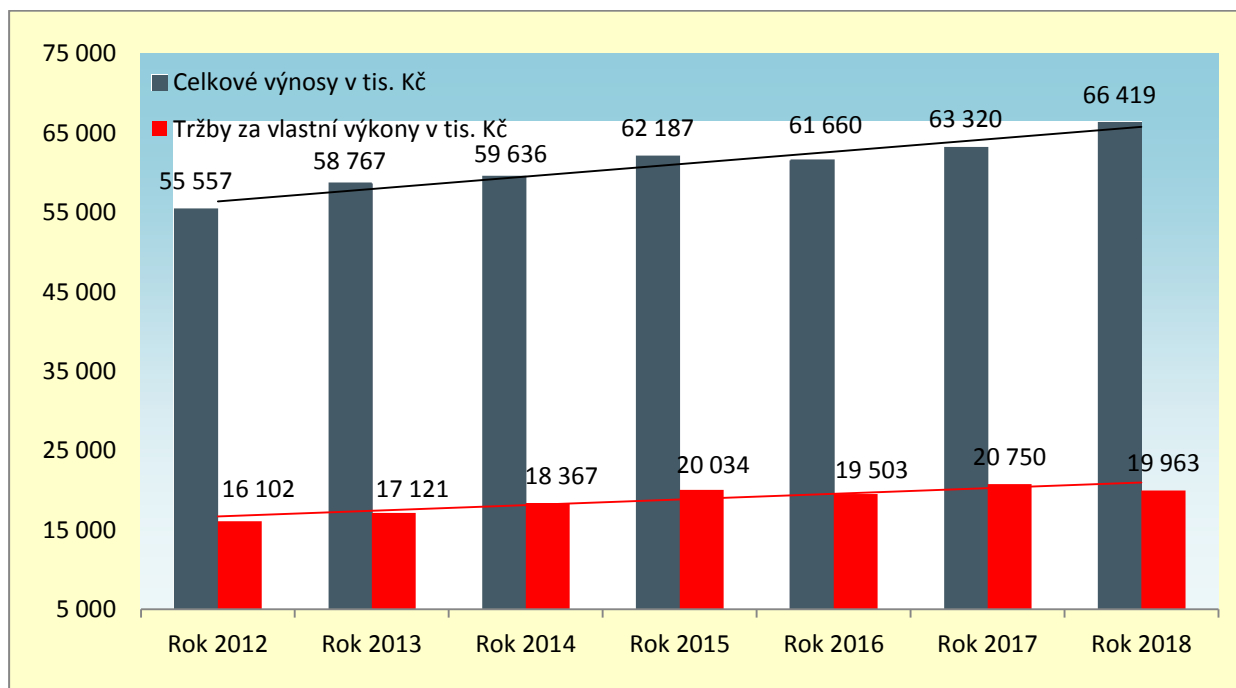
Nárůst osobních nákladů v roce 2018 je způsoben mírným nárůstem průměrného stavu zaměstnanců a především nárůstem průměrné mzdy.





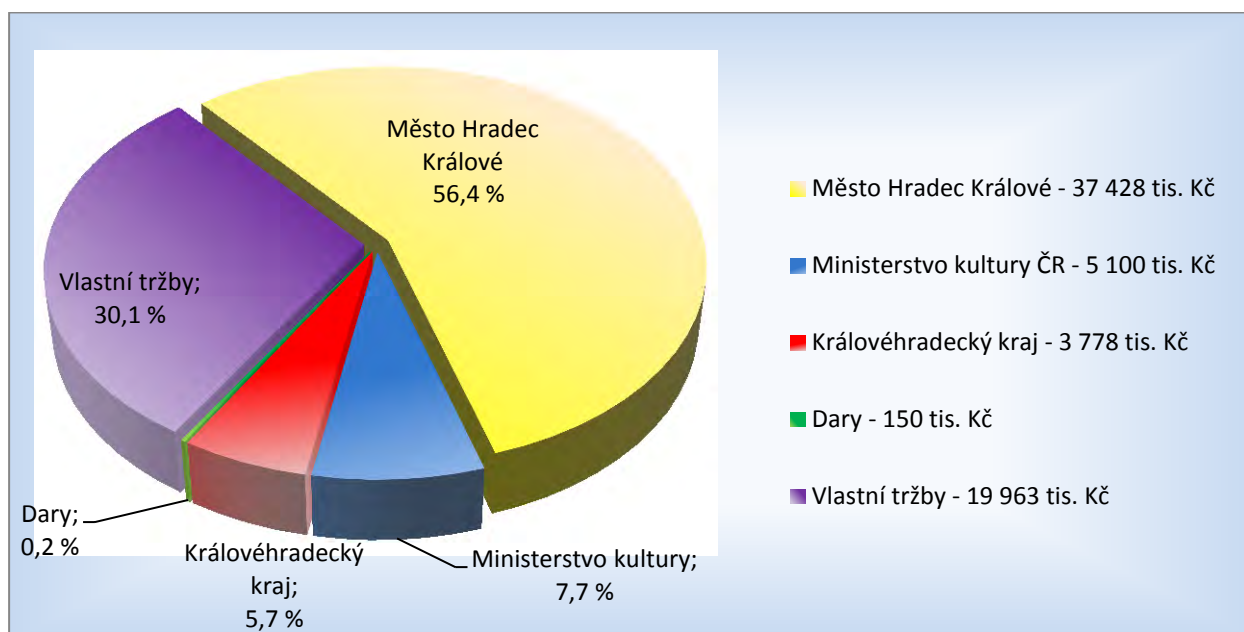
Celkové výnosy KD zaznamenaly v roce 2018 nárůst oproti předchozímu roku o necelých 5 %, což potvrzuje dlouhodobý rostoucí trend. Oproti tomu došlo k nepatrnému poklesu tržeb za vlastní výkony, což bylo způsobeno především poklesem výkonů na hlavní scéně a nižším počtem zájezdů.

Od roku 2012 se celkové výnosy zvýšily o více než 10,8 mil. Kč., tržby z prodeje vlastních výkonů pak o cca 3,9 mil. Kč, což je odrazem nejen intenzivní činnosti, ale i odrazem kvality uváděných inscenací, která se projevuje v tržbách za vstupné a zájezdovou činnost.



Z dlouhodobého hlediska tedy každoročně dochází k nárůstu výnosů, což je zřejmé z předchozího grafu.

Celkové výnosy jsou tvořeny provozními dotacemi, dary, vlastními výkony a ostatními výnosy. Jednotlivé podíly na celkových výnosech za rok 2018 znázorňuje následující graf.



16. INFORMACE O AKTIVITÁCH V OBLASTI VÝZKUMU A VÝVOJE

Společnost nevyvíjela žádné aktivity v oblasti výzkumu a vývoje nových postupů nebo technologií.

17. INFORMACE O AKTIVITÁCH V OBLASTI OCHRANY ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ A PRACOVNĚ PRÁVNÍCH VZTAZÍCH

Společnost dbá při výkonu svých aktivit na ochranu životního prostředí, využívá recyklovaný papír, ekologicky třídí odpad a dbá na ekonomické využití osobních automobilů a důsledně sleduje spotřebu pohonných hmot. Zaměstnanci společnosti se pravidelně účastní školení a jiných forem vzdělávání.

18. INFORMACE O EXISTENCI ORGANIZAČNÍ SLOŽKY V ZAHRANIČÍ

Společnost neměla k 31. 12. 2018 žádnou zahraniční složku ani žádnou pobočku v tuzemsku. Veškerá činnost byla soustředěna v sídle společnosti.

19. INFORMACE O VÝZNAMNÝCH SKUTEČNOSTECH PO DNI UZÁVĚRKY

Po rozvahovém dni nenastaly žádné skutečnosti, významné pro naplnění účelu výroční zprávy.

20. ZÁVĚR

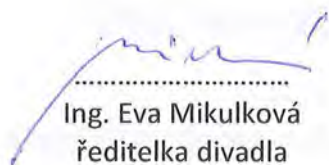
Klicperovo divadlo o.p.s. splnilo v roce 2018 výkonové ukazatele stanovené Smlouvou o závazku veřejné služby a vyrovnávací platbě za jeho výkon – č. 2017/2169, uzavřenou se Statutárním městem Hradec Králové.

Výsledky budou předloženy Finančnímu výboru Zastupitelstva města dne 29. 5. 2019.

Hospodaření divadla se ziskem 324 tis. Kč lze hodnotit jako vyrovnané.

Roční účetní závěrka byla ověřena auditorem, jeho zpráva je součástí Výroční zprávy.

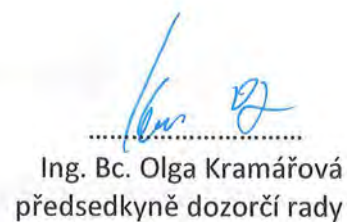
V Hradci Králové dne 28.3.2019



Ing. Eva Mikulková
ředitelka divadla



JUDr. Vladimír Krčma
předseda správní rady



Ing. Bc. Olga Kramářová
předsedkyně dozorčí rady



ESOP účetní a daňová kancelář s.r.o.

516 01 Rychnov nad Kněžnou, Komenského 38
tel.: 494 533 134 e mail: info@seznam.cz

IČO : 27549909, DIČ : CZ27549909, oprávnění KA ČR č.491
Spisová značka C 25584 vedená u rejstříkového soudu v Hradci Králové

Zpráva nezávislého auditora o ověření účetní závěrky společnosti KLICPEROVO DIVADLO o.p.s., Dlouhá 99, 500 01 Hradec Králové IČO: 27504689

Příjemci zprávy:

Statutární orgán účetní jednotky

Výrok auditora

Provedli jsme audit přiložené účetní závěrky společnosti KLICPEROVO DIVADLO o.p.s., se sídlem Dlouhá 99, 500 01 Hradec Králové, IČO: 27504689, sestavené na základě českých účetních předpisů, která se skládá z rozvahy k 31.12.2018, výkazu zisku a ztráty za období od 1.1.2018 do 31.12.2018 a přílohy této účetní závěrky, která obsahuje popis použitých podstatných účetních metod a další vysvětlující informace. Údaje o účetní jednotce jsou uvedeny v příloze této účetní závěrky.

Podle našeho názoru účetní závěrka ve všech významných (materiálních) ohledech podává věrný a poctivý obraz finanční pozice KLICPEROVO DIVADLO o.p.s. k 31.12.2018 a její finanční výkonnosti za rok končící 31.12.2018 v souladu s českými účetními předpisy.

Základ pro výrok

Audit jsme provedli v souladu se zákonem o auditorech a standardy Komory auditorů České republiky pro audit, kterými jsou mezinárodními standardy pro audit (ISA) případně doplněné a upravené souvisejícími aplikačními doložkami. Naše odpovědnost stanovená těmito předpisy je podrobněji popsána v oddílu Odpovědnost auditora za audit účetní závěrky. V souladu se zákonem o auditorech a Etickým kodexem přijatým Komorou auditorů České republiky jsme na Společnosti nezávislí a splnili jsme i další etické povinnosti vyplývající z uvedených předpisů. Domníváme se, že důkazní informace, které jsme shromáždili, poskytují dostatečný a vhodný základ pro vyjádření našeho výroku.

Ostatní informace uvedené ve výroční zprávě

Ostatními informacemi jsou v souladu s § 2 písm. b) zákona o auditorech informace uvedené ve výroční zprávě mimo účetní závěrku a naši zprávu auditora. Za ostatní informace odpovídá ředitelka účetní jednotky.

Náš výrok k účetní závěrce se k ostatním informacím nevztahuje. Přesto je však součástí našich povinností souvisejících s ověřením účetní závěrky seznámení se s ostatními informacemi a posouzení, zda ostatní informace nejsou ve významném (materiálním) nesouladu s účetní závěrkou či s našimi znalostmi o účetní jednotce získanými během ověřování účetní závěrky nebo zda se jinak tyto informace nejeví jako významně (materiálně) nesprávné. Také posuzujeme, zda ostatní informace byly ve všech významných (materiálních) ohledech vypracovány v souladu s příslušnými právními předpisy. Tímto posouzením se rozumí, zda ostatní informace splňují požadavky právních předpisů na formální náležitosti a postup vypracování ostatních informací v kontextu významnosti (materiality), tj. zda případné nedodržení uvedených požadavků by bylo způsobilé ovlivnit úsudek činěný na základě ostatních informací.

Na základě provedených postupů, do míry, již dokážeme posoudit, uvádíme, že

- ostatní informace, které popisují skutečnosti, jež jsou též předmětem zobrazení v účetní závěrce, jsou ve všech významných (materiálních) ohledech v souladu s účetní závěrkou a
- ostatní informace byly vypracovány v souladu s právními předpisy.

Dále jsme povinni uvést, zda na základě poznatků a povědomí o Společnosti, k nimž jsme dospěli při provádění auditu, ostatní informace neobsahují významné (materiální) věcné nesprávnosti. V rámci uvedených postupů jsme v obdržovaných ostatních informacích žádné významné (materiální) věcné nesprávnosti nezjistili.

Odpovědnost statutárního orgánu účetní jednotky za účetní závěrku

Statutární orgán účetní jednotky KLICPEROVO DIVADLO o.p.s. je odpovědný za sestavení účetní závěrky, která podává věrný a poctivý obraz v souladu s českými účetními předpisy a za takový vnitřní kontrolní systém, který považuje za nezbytný pro sestavení účetní závěrky tak, aby neobsahovala významné (materiální) nesprávnosti způsobené podvodem nebo chybou.

Při sestavování účetní závěrky je statutární orgán povinen posoudit, zda je účetní jednotka schopna nepřetržitě trvat, a pokud je to relevantní, popsat v příloze účetní závěrky záležitosti týkající se jejího nepřetržitého trvání a použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky, s výjimkou případů, kdy zřizovatel plánuje zrušení účetní jednotky nebo ukončení její činnosti, resp. kdy nemá jinou reálnou možnost, než tak učinit.

Odpovědnost auditora

Naším cílem je získat přiměřenou jistotu, že účetní závěrka jako celek neobsahuje významnou (materiální) nesprávnost způsobenou podvodem nebo chybou a vydat zprávu auditora obsahující náš výrok. Přiměřená míra jistoty je velká míra jistoty, nicméně není zárukou, že audit provedený v souladu s výše uvedenými předpisy ve všech případech v účetní závěrce odhalí případnou existující významnou (materiální) nesprávnost. Nesprávnosti mohou vznikat v důsledku podvodů nebo chyb a považují se za významné (materiální), pokud lze reálně předpokládat, že by jednotlivě nebo v souhrnu mohly ovlivnit ekonomická rozhodnutí, která uživatelé účetní závěrky na jejím základě přijmou.

Při provádění auditu v souladu s výše uvedenými předpisy je naší povinností uplatňovat během celého auditu odborný úsudek a zachovávat profesní skepticismus. Dále je naší povinností:

- Identifikovat a vyhodnotit rizika významné (materiální) nesprávnosti účetní závěrky způsobené podvodem nebo chybou, navrhnout a provést auditorské postupy reagující na tato rizika a získat dostatečné a vhodné důkazní informace, abychom na jejich základě

mohli vyjádřit výrok. Riziko, že neodhalíme významnou (materiální) nesprávnost, k níž došlo v důsledku podvodu, je větší než riziko neodhalení významné (materiální) nesprávnosti způsobené chybou, protože součástí podvodu mohou být tajné dohody, falšování, úmyslná opomenutí, nepravdivá prohlášení nebo obcházení vnitřních kontrol.

- Seznámit se s vnitřním kontrolním systémem účetní jednotky relevantním pro audit v takovém rozsahu, abychom mohli navrhnout auditorské postupy vhodné s ohledem na dané okolnosti, nikoli abychom mohli vyjádřit názor na účinnost jejího vnitřního kontrolního systému.
- Posoudit vhodnost použitých účetních pravidel, přiměřenost provedených účetních odhadů a informace, které v této souvislosti statutární orgán účetní jednotky uvedl v příloze účetní závěrky.
- Posoudit vhodnost použití předpokladu nepřetržitého trvání při sestavení účetní závěrky statutárním orgánem a to, zda s ohledem na shromážděné důkazní informace existuje významná (materiální) nejistota vyplývající z událostí nebo podmínek, které mohou významně zpochybnit schopnost účetní jednotky nepřetržitě trvat. Jestliže dojdeme k závěru, že taková významná (materiální) nejistota existuje, je naší povinností upozornit v naší zprávě na informace uvedené v této souvislosti v příloze účetní závěrky, a pokud tyto informace nejsou dostatečné, vyjádřit modifikovaný výrok. Naše závěry týkající se schopnosti účetní jednotky nepřetržitě trvat vycházejí z důkazních informací, které jsme získali do data naší zprávy. Nicméně budoucí události nebo podmínky mohou vést k tomu, že účetní jednotka ztratí schopnost trvat nepřetržitě.
- Vyhodnotit celkovou prezentaci, členění a obsah účetní závěrky, včetně přílohy, a dále to, zda účetní závěrka zobrazuje podkladové transakce a události způsobem, který vede k věrnému zobrazení.

Naší povinností je informovat statutární orgán mimo jiné o plánovaném rozsahu a načasování auditu a o významných zjištěních, která jsme v jeho průběhu učinili, včetně zjištěných významných nedostatků ve vnitřním kontrolním systému.

Auditorská společnost: ESOP účetní a daňová kancelář, s.r.o.
Sídlo: Komenského 38, 516 01 Rychnov nad Kněžnou
Společnost je zapsaná v obchodním rejstříku u Krajského soudu
v Hradci Králové, oddíl C, vložka 25584

Číslo auditorského oprávnění auditorské společnosti: 491

Auditor, který jménem společnosti vypracoval zprávu: Ing. Daniela Burianová, LL.M.

Číslo auditorského oprávnění auditora: 1991

Zpráva vypracována dne 27. května 2019 v Rychnově nad Kněžnou

Podpis auditora:

Přílohy: Rozvaha k 31.12.2018
Výkaz zisku a ztráty k 31.12.2018
Příloha k účetním výkazům za období od 1.1.2018 do 31.12.2018



ROZVAHA pro nevýdělečné organizace

KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.
Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové
IČO: 275 04 689 tel.: 495 514 590
www.klicperovodivadlo.cz (1)

ke dni: 31.12.2018 (v celých tisících Kč)

IČ: 27504689

Název a sídlo účetní jednotky

KLICPEROVO DIVADLO, o.p.s.

Dlouhá 99

Hradec Králové I

50001

Právní forma účetní jednotky

obecně prospěšná společnost

Předmět podnikání

divadelní činnost

Dle vyhlášky č. 504/2002 Sb.

Sestaveno dne: 28.3.2019

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Ing. Eva Mikulková

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Martina Buřková

tel.: 49514590

linka:

Podpisový záznam

Označ.		Začátek obd.	Konec obd.
A.	AKTIVA		
A.	Dlouhodobý majetek celkem (A.I.+A.II.+A.III.+A.VI.)	14 040	14 010
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem (souč. A.I.1. až A.I.7.)	249	987
2.	Software	189	189
3.	Ocenitelná práva	60	60
6.	Nedokončený dlouhodobý nehmotný majetek	0	738
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem (souč. A.II.1. až A.II.10.)	23 169	22 863
2.	Umělecká díla, předměty a sbírky	4 653	4 653
3.	Stavby	4 279	4 329
4.	Hmotné movité věci a jejich soubory	14 237	13 881
A. IV.	Oprávký k dlouhodobému majetku celkem (souč. A.IV.1. až A.IV.11.)	-9 378	-9 840
2.	Oprávký k softwaru	-108	-121
3.	Oprávký k ocenitelným právům	-22	-42
6.	Oprávký ke stavbám	-868	-1 083
7.	Oprávký k samostat. hmot. movit. věcem a souborům hmot. movit. věci	-8 380	-8 594
B.	Krátkodobý majetek celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	12 362	13 484
B. I.	Zásoby celkem (souč. B.I.1. až B.I.9.)	661	740
B. I. 1.	Materiál na skladě	472	533
3.	Nedokončená výroba	4	7
7.	Zboží na skladě a v prodejnách	185	200
B. II.	Pohledávky celkem (souč. B.II.1. až B.II.19.)	1 308	2 514
B. II.1.	Odběratelé	350	337
4.	Poskytnuté provozní zálohy	518	1 093
5.	Ostatní pohledávky	380	781
8.	Daň z příjmů	11	10
9.	Ostatní přímé daně	0	1
17.	Jiné pohledávky	48	292
18.	Dohadné účty aktivní	1	0
B.III.	Krátkodobý finanční majetek celkem (souč. B.III.1. až B.III.7.)	10 105	10 082
B.III.1.	Peněžní prostředky v pokladně	232	249
3.	Peněžní prostředky na účtech	9 873	9 833
B. IV.	Jiná aktiva celkem (souč. B.IV.1. až B.IV.2.)	288	148
B. IV.1.	Náklady příštích období	288	148
	AKTIVA CELKEM (A. + B.)	26 402	27 494
Označ.	PASIVA	Začátek obd.	Konec obd.
A.	Vlastní zdroje celkem (A.I.+A.II.)	16 738	16 605
A. I.	Jméni celkem (souč. A.I.1. až A.I.3.)	16 239	16 281
A. I. 1.	Vlastní jmění	14 352	13 926
2.	Fondy	1 887	2 355
A. II.	Výsledek hospodaření celkem (souč. A.II.1. až A.II.3.)	499	324
1.	Účet výsledku hospodaření	499	324
B.	Cizí zdroje celkem (B.I.+B.II.+B.III.+B.VI.)	9 664	10 889
B.III.	Krátkodobé závazky celkem (souč. B.III.1. až B.III.23.)	5 299	5 617
B.III.1.	Dodavatelé	1 045	0
3.	Přijaté zálohy	0	5
4.	Ostatní závazky	8	11
5.	Zaměstnanci	1 911	2 673
6.	Ostatní závazky vůči zaměstnancům	66	67
7.	Závazky k institucím soc. zabezpečení a veř. zdrav. poj.	1 035	1 521
8.	Daň z příjmů	0	8
9.	Ostatní přímé daně	282	472
10.	Daň z přidané hodnoty	59	86
17.	Jiné závazky	878	50
22.	Dohadné účty pasivní	15	724
B. IV.	Jiná pasiva celkem (souč. B.IV.1. až B.IV.2.)	4 365	5 272
B. IV.1.	Výdaje příštích období	0	1 394

Označ.	PASIVA	Začátek obd.	Konec obd.
2.	Výnosy příštích období	4 365	3 878
	PASIVA (A. + B.)	26 402	27 494

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY pro nevýdělečné organizace

ke dni: 31.12.2018 (v celých tisících Kč)

IČ: 27504689

Název a sídlo účetní jednotky

KLICPEROVO DIVADLO, o.p.s.

Dlouhá 99

Hradec Králové 1

50001

Právní forma účetní jednotky

obecně prospěšná společnost

Předmět podnikání

divadelní činnost

v plném rozsahu

Sestaveno dne: 28.3.2019

Osoba odpovědná za účetnictví (jméno a podpis)

Ing. Eva Mikulková

Osoba odpovědná za účetní závěrku (jméno a podpis)

Ing. Martina Burková

tel.: 49514590

linka:

Podpisový záznam

Označení	NÁKLADY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
A. I.	Spotřeb. nákupy a nakupované služby (A.I.1. až A.I.6.)	21 267	592	21 859
1.	Spotřeba materiálu, energie a ostat. neskladovaných dodávek	5 197	181	5 378
2.	Prodané zboží	2	10	12
3.	Opravy a udržování	1 045	18	1 063
4.	Náklady na cestovné	184	0	184
5.	Náklady na reprezentaci	315	2	317
6.	Ostatní služby	14 524	381	14 905
A. II.	Změny stavu zásob vl. čin. a aktivace (A.II.7. až A.II.9.)	-2	0	-2
7.	Změna stavu zásob vlastní činnosti	-2	0	-2
A. III.	Osobní náklady (A.III.10. až A.III.14.)	39 218	104	39 322
10.	Mzdové náklady	28 581	75	28 656
11.	Zákonné sociální pojištění	9 336	26	9 362
13.	Zákonné sociální náklady	1 216	3	1 219
14.	Ostatní sociální náklady	85	0	85
A. IV.	Daně a poplatky (A.IV.15.)	2 283	1	2 284
15.	Daně a poplatky	2 283	1	2 284
A. V.	Ostatní náklady (A.V.16. až A.V.22.)	1 355	6	1 361
19.	Kursově ztráty	14	0	14
22.	Jiné ostatní náklady	1 341	6	1 347
A. VI.	Odp., prod. maj., tv. a použ. rezerv (A.VI.23. až A.VI.27.)	1 246	17	1 263
23.	Odpisy dlouhodobého majetku	1 246	17	1 263
A. VIII.	Daň z příjmů (souč. A. VIII.29.)	0	8	8
29.	Daň z příjmů	0	8	8
	NÁKL. CELK. (A.I.+A.II.+A.III.+A.IV.+A.V.+A.VI.+A.VII.+A.VIII.)	65 367	728	66 095
Označ.	VÝNOSY	Hlavní čin.	Hosp. čin.	Celk. čin.
B. I.	Provozní dotace (B.I.1.)	46 306	0	46 306
1.	Provozní dotace	46 306	0	46 306
B. II.	Přijaté příspěvky (B.II.2. až B.II.4.)	150	0	150
3.	Přijaté příspěvky (dary)	150	0	150
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	18 448	865	19 313
B. IV.	Ostatní výnosy (B.IV.5. až B.IV.10.)	517	0	517
7.	Výnosové úroky	2	0	2
9.	Zúčtování fondů	456	0	456
10.	Jiné ostatní výnosy	59	0	59
B. V.	Tržby z prodeje majetku (B.V.11. až B.V.15.)	133	0	133
11.	Tržby z prodeje dlouhodobého nehmotného a hmotného majetku	133	0	133
	VÝNOSY CELKEM (B.I.+B.II.+B.III.+B.IV.+B.V.)	65 554	865	66 419
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	187	145	332
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	187	137	324



Klicperovo divadlo
Hradec Králové

PŘÍLOHA K ÚČETNÍ ZÁVĚRCE

za období od 1.1.2018 do 31.12.2018

podle § 29 a 30 vyhlášky č. 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona č. 563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání.

KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.

IČ: 275 04 689

Dlouhá 99/9, 500 03 Hradec Králové

I. Základní údaje

Název: Klicperovo divadlo o.p.s.

Sídlo: Dlouhá 99/9
500 03 Hradec Králové

IČ: 275 04 689
DIČ: CZ27504689

Právní forma: obecně prospěšná společnost

Datum zápisu: 8. listopadu 2006
Společnost je zapsána ve veřejném rejstříku vedeném u Krajského soudu v Hradci Králové, spisová značka O 142.

Rozvahový den, k němuž byla závěrka sestavena: 31. 12. 2018

Typ účetní jednotky: malá

Předmět činnosti: uspokojování kulturních služeb občanů města a kraje v oblasti profesionálního divadelního umění a činnosti související a to bez účelu dosažení zisku.

Hlavní činnost:

- tvorba, výroba a inscenování divadelních her na vlastních divadelních scénách, a to živým provozováním díla,
- provozování vlastních divadelních inscenací formou zájezdové činnosti pro pořadatele ve východočeském regionu, na území České republiky i v zahraničí,
- tvorbu a organizaci dalších divadelních a kulturních pořadů, koncertů, přehlídek a festivalů včetně uvádění hostujících souborů a jednotlivců,
- výstavní činnost, výstavy originálů a rozmnoženin děl,
- veřejné předvádění audiovizuálních děl,
- zajišťování provozu divadelních scén, včetně provozu ubytoven pro umělecké pracovníky, údržby a správy majetku,
- ediční, propagační a publikační činnost směřující k podpoře hlavní činnosti, vydávání, veřejné šíření a prodej neperiodických publikací a nahraných nosičů,
- pořizování databáze a jejich využití a vytěžování v souladu s předmětem činnosti,
- poskytování informačních služeb souvisejících s účelem zřízení,
- poradenskou, přednáškovou, vzdělávací a výchovnou činnost v oblasti kultury,
- půjčování kostýmů.

Doplňková činnost:

- specializovaný maloobchod a maloobchod se smíšeným zbožím,
- maloobchodní prodej a pronájem zvukových a zvukově-obrazových záznamů,
- ubytovací služby,
- realitní činnost,
- pronájem a půjčování věcí movitých,
- reklamní činnost a marketing.

1.1 Orgány společnosti

Statutární orgán: ředitel

Ing. Eva Mikulková

Nejvyšší orgán: Správní rada, která má šest členů

JUDr. Vladimír Krčma

Mgr. Martina Berdychová

prof. PharmDr. Alexandr Hrabálek, CSc.

Michal Kudrnáč

Pavel Marek

MgA. Jana Slouková

Kontrolní orgán: Dozorčí rada je tříčlenná

Ing. Bc. Olga Kramářová

Mgr. Kateřina Jelínková

Jiří Gelbič

Zakladatelé: Statutární město Hradec Králové,
Československé armády 408/51, 502 00 Hradec Králové
IČ: 002 68 810

Královéhradecký kraj
Pivovarské náměstí 1245/2, 500 03 Hradec Králové
IČ: 708 89 546

Vklady zakladatelů do vlastního jmění společnosti:

Zakladatel Statutární město Hradec Králové vložil 10.000,- Kč.

Zakladatel Královéhradecký kraj vložil 10.000,- Kč.

Zakladatel Klicperovo divadlo v Hradci Králové vložil 10.000,- Kč. Tato organizace byla zrušena k 31.12.2006.

Město Hradec Králové darovalo k 1. 2. 2007 Klicperovu divadlu o.p.s. majetek v celkové výši

22 779 083,36 Kč.

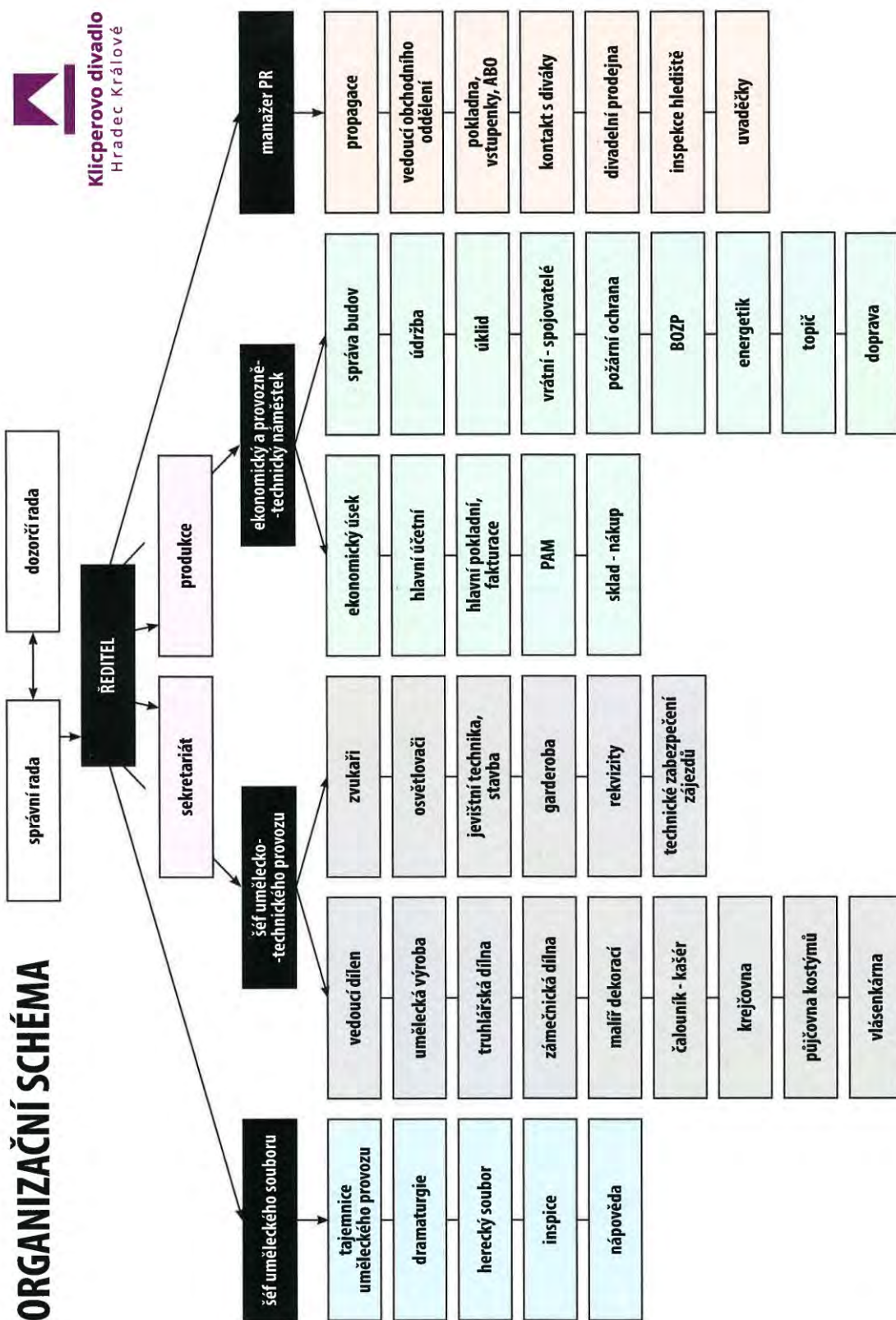
Změny a dodatky provedené v roce 2018 ve veřejném rejstříku:

Dne 2.6.2018 byla jako zakladatel z veřejného rejstříku smazána Příspěvková organizace KDHK IČ: 000 88 340.

Dne 11.9.2018 byla do sbírky listin založena nová zakládací smlouva ze dne 27.7.2018 obecně prospěšné společnosti KLICPEROVO DIVADLO o.p.s.

Na zasedání Rady města Hradce Králové konané dne 3.12.2018 byli nově jako členové správní rady jmenováni prof. PharmDr. Alexandr Hrabálek, CSc., Pavel Marek, Michal Kudrnáč. Do dozorčí rady byli nově jmenováni Ing. Bc. Olga Kramářová a Jiří Gelbič.

2.1 Organizační struktura



V roce 2018 beze změn.

II. Obecné účetní zásady

Použité účetní metody a zásady:

Při účtování a sestavování účetní závěrky se obecně prospěšná společnost řídí zákonem 563/1991Sb., v platném znění, a vyhláškou 504/2002 Sb., kterou se provádějí některá ustanovení zákona o účetnictví pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví. Účetnictví je vedeno v plném rozsahu. Účtový rozvrh vychází ze směrné účtové osnovy. O zásobách je účtováno metodou „A“

Účetním obdobím je kalendářní rok.

Účetní záznamy jsou zpracovány počítačovým programem HELIOS Fenix firmy Asecco Czech Republic a.s., mzdy ALFA SOFTWARE, s.r.o.

Úschova účetních záznamů je prováděna na základě skartačního a spisového řádu, který vychází ze zákona o archivnictví, záznamy jsou uschovány po odpovídající dobu ve spisovně divadla.

Oceňování majetku a závazků:

Vychází z § 25 Zákona č. 563/1991 o účetnictví a § 32 Vyhlášky č. 504/2002

- pořizovací cenou
- reprodukční cenou
- vlastními náklady

Zásoby jsou oceňovány v ceně pořízení včetně nákladů s pořízením souvisejících (dopravné, poštovné, balné).

Peněžní prostředky a ceniny jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

Pohledávky a závazky při vzniku jsou oceňovány jmenovitou hodnotou.

Bezúplatně nabytý majetek s výjimkou peněz je oceňován reprodukční pořizovací cenou.

Ostatní jednotlivé služby majetku a závazků pokud vzniknou, jsou oceňovány v souladu s par. 25, zákona.

Reprodukční cena byla použita u majetku nabytého darem od Města Hradec Králové, kdy se vycházelo z hodnot uvedených na předávacím protokolu – při tom u majetku s pořizovací cenou nad 3 000,- Kč u dárce bylo použito znalecké ocenění.

Dlouhodobý hmotný majetek, jehož ocenění je vyšší než 40 000,- a doba použitelnosti je delší než jeden rok se eviduje v účtové skupině 02 a jeho opotřebení v účtové skupině 08.

Dlouhodobý drobný hmotný majetek, jehož ocenění je nižší než 40 000,- Kč (1 000,- až 40 000,-) a doba použitelnosti delší než jeden rok je účtován při jeho pořízení do spotřeby na vrub účtu 501.

Drobný majetek je evidován na podrozvahových účtech. K 31.12.2018 činí jeho evidenční hodnota cca 29.242 tis. Kč.

Dlouhodobý nehmotný majetek, jehož ocenění je vyšší než 60 000,- a doba použitelnosti je delší než jeden rok se eviduje v účtové skupině 01 a jeho opotřebení v účtové skupině 07.

Dlouhodobý drobný nehmotný majetek, jehož ocenění je nižší než 60 000,- Kč (7 000,- až 60 000,-) a doba použitelnosti delší než jeden rok je účtován při jeho pořízení do spotřeby na vrub účtu 518. Je evidován na podrozvahových účtech. Pořizovací cena tohoto majetku činí cca 132 tis. Kč.

Odpisování majetku: na základě odpisového plánu. Odpisy jsou stanoveny na základě odborného posudku z hlediska času, doby upotřebitelnosti nebo ve vztahu k výkonům, lineárně.

Způsob přepočtu údajů v cizí měně: účetní jednotka používá pro všechny operace aktuální kurz ČNB ke dni uskutečnění účetního případu.

Časové rozlišení nákladů a výnosů: náklady a výnosy se účtují rozlišeně dle vnitřní účetní směrnice, tj. do období s nímž časově a věcně souvisí, bez ohledu na datum skutečné úhrady.

Odchytky od účetních metod: během účetního období nedošlo ke změně ve způsobu a postupu oceňování, postupů účtování a upořádání položek účetní závěrky. Účetní uzávěrka je zpravována v souladu s vyhláškou č. 504/2002.

Další informace: společnost má povinnost mít účetní závěrku ověřenou auditorem na základě zákona upravující práva a povinnosti obecně prospěšných společností. Mezi rozvahovým dnem a okamžikem sestavení účetní závěrky nedošlo k žádné významné události, jejíž ekonomické dopady by měly být popsány v příloze.

Výše a povaha jednotlivých položek nákladů a výnosů mimořádných svým objemem:

Náklady v tis. Kč.

Účet nebo skupina účtů	Částka	Povaha
50.	5.389	Spotřeba mat., energie a ostat.
518	14.905	Ostatní služby
52.	39.322	Osobní náklady

Výnosy v tis. Kč

Účet nebo skupina účtů	Částka	Povaha
602	19.198	Tržby za služby
691	46.306	Dotace

Položky dlouhodobého majetku a oprávek (v tis Kč)

Účet	Software	Ocenitelná práva	Dlouhodobý majetek			Oprávk			
	013	014	021	022	032	073	074	081	082
Stav na počátku účetního období	189	60	4.279	14.237	4.653	-108	-22	-868	-8.380
Přírůstek	0	0	50	445	0	-13	-20	-215	-1.015
Úbytek	0	0	0	801	0	0	0	0	801
Stav na konci účetního období	189	60	4.329	13.881	4.653	-121	-42	-1.083	-8.594

Odměna auditora (v Kč)

	Odměna
Povinný audit roční účetní závěrky	42 243,-

III. Doplnující údaje k výkazům

Společnost nevlastní žádný obchodní podíl na základním kapitálu jiné společnosti.

Přehled závazků pojistného na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti, veřejného zdravotního pojištění a daně k 31.12.2018

	Kč	splatnost
– pojistné na sociální zabezpečení a příspěvek na státní politiku zaměstnanosti	1.064.485,-	20. 1. 2019
– veřejné zdravotní pojištění	456.435,-	20. 1. 2019
– daň z příjmu ze závislé činnosti	472.042,-	20. 1. 2019

Jedná se o položky, které souvisejí se mzdou za prosinec 2018.

Výsledek hospodaření za rok 2018

Hospodaření účetní jednotky je vedeno odděleně ve členění na hlavní a hospodářskou činnosti.

Hlavní činnost:

Náklady	=	65.366.776,-
Výnosy	=	65.553.725,-
HV	=	186.949,-

Hospodářská činnost:

Náklady	=	728.309,-
Výnosy	=	865.469,-
HV před zdaněním	=	144.960,-
HV po zdanění	=	137.160,-

Výsledek hospodaření účetní jednotky po zdanění = 324.109,- Kč

Způsob stanovení daně z příjmů právnických osob za rok 2018 (v tis. Kč)

Hospodářský výsledek celkem	331,9
Položky zvyšující základ daně (nedaňové náklady)	1.879,7
Položky snižující základ daně	1.162,0
Snížení podle §24 odst. 2, písm. zt	180,0
Základ daně před odpočty	869,6
Odpočet podle §20 odst. 7	254,9
Odpočet podle §34 h	20,0
Základ daně po snížení	594,7
Daň z příjmů před slevou na dani (19%)	112,9
Sleva na dani podle § 35 odst. 1	105,1
Výsledná daň k zaúčtování	7,8

Doplňující údaje k rozvaze

Aktiva:

- ř. A II. 2 – umělecká díla v ocenění k 31.12.2006 podle znaleckého posudku (119 uměleckých děl) a další darovaná díla (58 uměleckých děl) v ocenění za 1 Kč (ocenění podle §25 odst. 1 písm. k Zákona o účetnictví) a jedno umělecké dílo pořízení v roce 2017 za cenu 30 tis. Kč (MgA. Vladimír Kiseljov - Srdce divadla - vidět srdcem). Je možné počítat s tím, že reálná hodnota je tedy vyšší než hodnota zachycená v účetnictví. V roce 2018 došlo k pořízení 4 uměleckých děl v ocenění za 1 Kč.
- ř. A II. 3 – budovy – tato položka představuje TZ najatých nemovitostí, které jsou podle nájemní smlouvy vedeny v účetnictví a odepisovány společnostmi jako nájemcem.

Pasiva:

- ř. B IV. 1 – položka výdajů příštích období zahrnuje závazky vůči dodavatelům, které jsou ke konci roku 2018 účtovány odlišně z důvodu přechodu na nový účetní software v roce 2019.
- ř. B IV. 2 – zahrnuje časově rozlišené inkasované předplatné na představení, která budou odehrána v roce 2019.

Doplňující údaje k výsledovce

- A V. 22 – z vykazované hodnoty je cca 806,6 tis. Kč neuplatněné DPH – zkrácení odpočtu dle § 76.

Přijaté finanční příspěvky na provoz

– Město Hradec Králové – na činnost	37.428.000,--
– Ministerstvo kultury – na vlastní uměleckou činnost	2.600.000,--
– Ministerstvo kultury – festival Divadlo evropských regionů	2.500.000,--
– Královéhradecký kraj – na činnost	3.338.000,--
– Královéhradecký kraj – festival Divadlo evropských regionů	440.000,--
Celkem	46.306.000,--

Přijaté provozní peněžité dary

– Nadace ČEZ	150.000,--
Celkem	150.000,--

Způsob vypořádání hospodářského výsledku roku 2017

Zisk z roku 2017 ve výši 498.548,- Kč byl převeden do rezervního fondu.

Zaměstnanci, členové statutárního orgánu, správní a dozorčí rady a osobní náklady

Stav zaměstnanců ke dni 31.12.2018: 94

Počet zaměstnanců	94
- z toho členové statutárního orgánu, správní a dozorčí rady	2
Mzdové náklady v tis. Kč	28.656
Zákonné sociální pojištění	9.362
Zákonné sociální náklady	1.219
Ostatní sociální náklady	85
Osobní náklady celkem	39.322

Údaje o osobních nákladech statutárního ředitele nejsou, v souladu s ustanovením § 30, odst. 6 vyhlášky č. 504/2002 Sb., uvedeny.

Jeden ze zaměstnanců divadla (šéf uměleckého souboru MgA. Jana Slouková) je členem správní rady. Ostatní členové správní ani dozorčí rady zaměstnanci nejsou. Zaměstnancem je i ředitel, který je vedoucím organizace ve vztahu k ostatním zaměstnancům.

Členům správní ani dozorčí rady nebyly v roce 2018 vyplaceny žádné odměny ani funkční požitky. Členům statutárního orgánu, správní a dozorčí rady nebyly poskytnuty žádné půjčky, úvěry, záruky ani ostatní plnění.

Průměrný přepočtený počet stálých zaměstnanců	88,43
z toho : umělecký soubor	22,42
: vedení + THP	17,80
: ostatní profese	48,21

Pohledávky a závazky po lhůtě splatnosti:

- k datu účetní závěrky neeviduje účetní jednotka žádné závazky po lhůtě splatnosti
- k datu účetní uzávěrky neeviduje účetní jednotka žádné pohledávky po lhůtě splatnosti

Účetní závěrka je sestavena za předpokladu nepřetržitého trvání účetní jednotky.

Okamžik sestavení účetní závěrky: 28.3.2019

V Hradci Králové dne 28.3.2019

Vypracovala: Ing. Martina Burková – ekonom

Předkládá: Ing. Eva Mikulková – ředitelka